

## Maurizio Congiu

Né en Sardaigne (Italie) en 1981, il aborde la musique à l'âge de 13 ans en apprenant d'abord à jouer de la guitare, puis à la batterie qu'il quittera plus tard pour se consacrer entièrement à l'étude de la contrebasse. Il est diplômé en contrebasse classique au Conservatoire de Cagliari en Sardaigne (Italie).

Il a joué dans plusieurs formations de musique classique:

Ensemble de musique baroque "Mixis" de Cagliari (chef d'orchestre Riccardo Ghiani, 1<sup>ère</sup> flûte de l'Orchestre symphonique de Cagliari)

Symphonica Lao Silesu

Orchestre de Chambre de la Sardaigne

Orchestre de la Bastille

En tant que soliste, il a joué le concert de Koussevitzki pour contrebasse solo et orchestre à Paris avec l'orchestre Bastille dirigé par Emilie Postel-Vinay.

Il a collaboré avec divers artistes et compagnies de théâtre:

Teatro Massimo della Sardegna: Cabaret Emotivo réalisé par Laura Pazzola,

Palazzo d'Inverno: Racconti di mezzanotte réalisé par Senio Dattena;

Botti Du Schoggiu, Jacopo Cullin (6 in me, Non ricordo nulla), Vitamina Circo,

Theatre en vol.

A Paris avec les compagnies de Théâtre 38 c.i.t dans le spectacle "Ne parlez jamais avec des inconnus" au theatre du soleil dans le cadre du festival "premiers Pas". A participé à la comédie musicale "Christophe Colomb, La grande Adventure" écrite par Gêrôme Gallo.

Il a participé à différentes Stage de musique jazz dirigée par le trompettiste de renommée internationale Paolo Fresu, où il a remporté une bourse pour le meilleur étudiant de contrebasse en 2008.

En 2011, il quitte l'Italie pour approfondir ses études à Paris, fréquenter le CMDL High Culture Institute et approfondir l'étude du jazz.

Il fait actuellement partie de la vaste réalité musicale parisienne qui lui permet de collaborer à la fois dans le jazz et sur la scène musicale internationale, sur de nombreuses scènes à travers le monde.

En 2018, il a été sélectionné pour faire partie du projet de partage culturel entre les peuples de différentes cultures de l'Union européenne et de l'Union africaine, MAISHA.

Il a partagé la scène avec des musiciens tels que:

Didier Lockwood, Paolo Fresu, Adrien Moignard, Sébastien Gineaux, Ludovic Beier, Isfar Sarabski, Sasha Zinger, Shahriyar Imanov, Inor Sotolongo, Oum, Maurizio Minardi, Lynn Adib, Camille Bertault, Lukmil Perez Herrera, Gregory Privat, Fady Farah, Natasha Roger, Jessica Rock, Amar Chaoui, Illya Amar, Sarah Lenka, Robin Notte, Esteban Pinto, Maë Defays, Stephane Belmondo, Pierre Christophe et bien d'autres artistes...